



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/6

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Anno Scolastico	2025-2026	Classe	1	Sez.	E
Disciplina	IRC				
Docente/i	RECINE SIMONA				
	(Firma/e)				
Approvata dal Dipartimento in data				3/09/25	
Approvata dal Consiglio di Classe in data				5/11/25	



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 2/6

CONTENUTI DISCIPLINARI

Il Mio Posto sulla Terra:

- Progettare la mia vita sulla Terra:
Dono della vita,
Dimensione sociale, relazionale.
Le religioni e il rapporto dell'uomo con la natura
- Uno straordinario dono la vita:
Una terra da custodire
L'appello dei leader religiosi
- Interrogativi fondamentali:
Chi sono io su questo pianeta
Cercare l'umano in ogni personali
Chi voglio essere

L'Umanità e le Religioni:

- Alla ricerca del divino in noi:
Le domande di senso
abbandonare la confort-zone
Il senso religioso e la religione
Ateismo, agnosticismo
- C'è bisogno della Religione?
I bisogni dell'essere Umano
Perché l'uomo si interroga sul trascendente?
- Religione e Mito:
Mito
Superstizione
Religione tra scienza e progresso
- Alla ricerca della felicità:
Siamo davvero felici?
Le diverse concezioni del divino.
- Le religioni antiche:
Alle origini delle religioni
Gli elementi fondamentali delle religioni.

L'indifferenza e il rifiuto di Dio:

- I nuovi movimenti religiosi:
New Age
Scientology
Damhanur

Dio incontra il suo popolo:

- Le origini del popolo di Israele:
Abramo: padre della fede



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 3/6

Mosè: il liberatore
I Dieci comandamenti ieri e oggi



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 4/6

SEZ. 1 - ANALISI DELLA SITUAZIONE IN INGRESSO

LA CLASSE SI PRESENTA BEN DISPOSTA AL DIALOGO SCOLASTICO E AL LAVORO DI GRUPPO FONDAMENTALE PER LA DISCIPLINA IRC.

SEZ. 2 - COMPETENZE¹

1	Saper individuare le diverse manifestazioni del fenomeno religioso e para religioso nella società contemporanea. Saper documentare con miti, simboli e riti le modalità della comunicazione dell'uomo con Dio.
2	Saper cogliere la valenza educativa e culturale dell'insegnamento della religione. Saper definire il concetto di religione ed identificare i principali elementi che la strutturano.
3	Saper documentare con miti, simboli e riti le modalità della comunicazione dell'uomo con Dio.
4	Saper cogliere e fondare le posizioni della critica moderna alle religioni, motivare le risposte date dal cristianesimo e far emergere la relazione tra ragione e fede.

SEZ. 4 - STRATEGIE² DA ATTUARE PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE E COMPETENZE OPERATIVE

1	Lavori di gruppo: per incrementare lo sviluppo di relazioni sane tra pari
2	Imparare ad imparare: Sviluppare consapevolezza dei propri processi di pensiero osservando e riflettendo sul loro modo di lavorare.
3	
4	

SEZ. 5 - ABILITA'³

1	Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione.
2	Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e esperienza culturale del cristianesimo.

¹ Riferirsi a quanto riportato nel documento del cdc adattandole alla parte teorica della propria disciplina.

² Riportare le strategie che si intendono utilizzare. Ad esempio: uso del manuale e delle fonti, lezione interattiva, discussione guidata, visione e analisi di documenti iconografici, ricerca sulla rete, lavoro di gruppo e tra gruppi. Web-quest, Big6, KWL, apprendistato cognitivo, esagono, organizzatori grafici (mappa concettuale, ...).

³ Da individuare nella scheda relativa alla disciplina nel DPR 15/3/10 "Linee guida per l'Istruzione Tecnica".



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 5/6

SEZ. 6 – CONOSCENZE⁴

MODULO N. ⁵	CONTENUTI ⁶	TEMPI ⁷
	Conoscere il mondo religioso contemporaneo, il fenomeno dell'ateismo e i movimenti para religiosi (magia, spiritismo, satanismo).	
	Conoscere il significato di cultura e il rapporto tra cultura e religione.	
	- Conoscere le principali forme del linguaggio religioso (miti, riti, simboli). - Conoscere le diverse prospettive (antropologica, filosofica, teologica) di approccio al sacro.	

SEZ. 8 – ATTIVITA' CULTURALI ED INTEGRATIVE, PROGETTI, PROPOSTE DAL TERRITORIO⁸

		DISCIPLINE COINVOLTE
1	Si aderisce alle uscite decise dal CdC	
2		
3		
4		

SEZ. 9 - MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO E VALUTAZIONE⁹

1	Partecipazione al dialogo educativo in classe.
2	Comportamento corretto.
3	
4	

SEZ. 10 – METODOLOGIE E STRUMENTI

1	In tutte le unità ci si potrà avvalere, oltre che del libro e dei documenti del Magistero della Chiesa Cattolica, anche di film, poesie e canzoni che aiutino a comprendere gli argomenti trattati.
2	Classe Capovolta
3	Circle Time

⁴ Da individuare nella scheda relativa alla disciplina nel DPR 15/3/10 "Linee guida per l'Istruzione Tecnica"

⁵ Riportare il numero del Modulo didattico

⁶ Riportare il titolo del Modulo didattico

⁷ Indicare il tempo (in ore) previsto per l'attività teorica

⁸ Come deliberate dal Consiglio di Classe.

⁹ Indicare le modalità adottate per le verifiche formative e sommative



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 6/6